

**ORLANDO FURIOSO**  
**(2004)**

## PERSONAGGI E INTERPRETI

(in ordine di apparizione)

### CRISTIANI

CARLO MAGNO  
ORLANDO  
RINALDO  
ASTOLFO  
BRADAMANTE  
OLIVIERO  
VIVIANO  
ZERBINO  
FIORDILIGI  
NAMO DI BAVIERA  
SOLDATI

Nedo Burroni  
Marco Gambini  
Roberto Bruchi  
Alberto Varli  
Laura Celesti  
Vezio Pagni  
Arturo Bonazzola  
Marco Ragni  
Giovanna Mancini  
Luigi Lorenzini  
Cesare Carloni,  
Francesco Verzuri

### MUSSULMANI

RUGGIERO  
AGRAMANTE  
MARSILIO  
DARDINELLO  
RODOMONTE  
SACRIPANTE  
TREVIGANTE  
CLORIDANO  
MEDORO  
FERRAÙ  
MARFISA  
GANO DI MAGANZA  
SOLDATO

Claudio Parigi  
Piero Salvini  
Niccolò Fratagnoli  
Renzo Vannetti  
Delio Sampieri  
Remo Panciatici  
Alessio Scapecchi  
Mireno Gelardi  
Alessandro Rigacci  
Gianni Porcellotti  
Lorenza Ciufegni  
Antonio Baldi  
Tiberio Burgassi

### ALTRI

CANTASTORIE  
NARRATORE  
ANGELICA  
ATLANTE  
MELISSA  
MALENA  
EBUDA  
VITRA  
EBLIS

Orlando Tognazzi  
Giuseppe Scuto  
Sabrina Lastrucci  
Salvatore Macucci  
Gabbriella Masiero  
Tiziana Fregoli  
Beatrice Rossi  
Patrizia Berni  
Francesca Nannetti

SOLDATESSA 1  
SOLDATESSA 2  
DONNE GUERRIERE E MOSTRO  
DELL'ISOLA DEL PIANTO

ESPERO (IL PASTORE)  
NUMANA (LA PASTORA)  
FIORDILUNA  
LA MORTE  
CAVALIERI E DAME DELLA GIOSTRA

COMPARSE

Ilaria Alvini  
Veronica Semboloni

Mirella Prugnoli  
Sofia Gambini  
Tiziana Fregoli  
Gabbriella Masiero  
Roberto Bernardoni  
Cesare Carloni  
Mirella Prugnoli  
Sofia Gambini  
Roberto Bernardoni  
Sara Romano e le  
nostre ragazze  
quelle trovate per strada

Il bruscello 2004 è dedicato a Mauro Paolini, amico indimenticabile e maestro di noi tutti:

*Tu hai lasciato a noi verso e rimario  
e il cuore che più conta del salario.*

*Ciao Mauro*

## **Musici, banda e coro**

*Musici del bruscello:* Ilaria Bonechi, Roberta Meniconi e Daniele Caratelli (voci soliste e tastiera), Marco Vigni (batteria), Iacopo Rossi (chitarra), Paolo Burroni (basso) e Massimo Guerri (sax)

Filarmoniche di Castelnuovo e Gaiole dirette dal maestro Massimo Guerri e coro San Niccolò di Radda diretto dal maestro Michele Manganelli

## **Cantiere del bruscello**

*Testo:* Luca Bonechi, Matteo Marsan e Giuseppe Scuto

*Regia:* Luca Bonechi e Matteo Marsan

*Musiche e cori:* di Massimo Guerri, Michele Manganelli e Daniele Caratelli

*Scenografia:* Matteo Marsan

*Costumi e accessori:* Laura Celesti con la collaborazione di Lucia Andreini, Marzia Braccagli, Lida Rossi e le donne del paese

*Attrezzature, macchine ed elementi di scena:* Fabio Tiezzi, Alfiero Mini, Matteo Marsan e Renzo Vannetti

*Coreografie e balletti:* Sara Romano

*Fonica e luci:* Team TV – Arezzo

*Suggeritrice:* Stefania Toti

*Effetti sonori:* Aurelio Pennacchia

*Trucco:* Miria Scala e Federico Ceccarelli

*Collaboratori di scena:* Paola Bruni, Gabriella Francioni e Claudio Ceccarini

*Riprese video:* Video Professional Studio – Siena

*Composizione e grafica:* Gabriella Biancucci

*Produzione:* Associazione Filarmonico Drammatica di Castelnuovo Berardenga

**Un particolare ringraziamento** al Comune di Castelnuovo Berardenga, all'Amministrazione provinciale di Siena, a Demetrio Lorenzini, Paolo Benvenuti, alla Società Sansedoni s.p.a., Villa Arceno, a Giangino, a tutti i volontari non citati e a Piero Ruffoli per la particolare attenzione con la quale ci segue.

Il presente lavoro, come sempre, non sarebbe stato possibile senza il contributo della Fondazione Monte dei Paschi di Siena